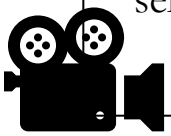
„Vom Drehbuch zum Film“

Du hast Spaß am Schreiben und tolle Ideen?



Du interessierst dich für den Film und möchtest selbst vor der Kamera stehen?

Dann ist „Vom Drehbuch zum Film“ dein Projekt!

Was wird geboten?

Schreiben: *die* Schlüsselkompetenz für die Oberstufe und das Berufsleben, gefördert werden unter anderem …

- die Entwicklung einer Rückmeldekultur
- die Anwendung von Reflexions-/Feedbackschleifen
- das Herstellen eines filmbaren Textes
- dialogisches Schreiben mit viel Kreativität/partnerorientiertes Schreiben
- Entwerfen von Handlungsmustern

Filmen: Arbeiten mit und an *dem* Medium des 21. Jahrhunderts, gefördert werden unter anderem …

- das Herstellen eines Filmes
- der Umgang mit Filmtechnik (u.a. Kamera, Schnittprogramme, Ton etc.)
- der Umgang mit rechtlichen Fragen beim Filmen
- schauspielerische Fähigkeiten
- Kenntnisse über die Organisation des Filmens

Was solltest du mitbringen?

- Gute Ideen
- Geduld (Ein Film ist viel Arbeit!)

Weitere Infos:

Im ersten Halbjahr der neunten Klasse liegt der Fokus auf dem Schreiben und der Theorie des Filmens, ab dem zweiten Halbjahr beginnt die Praxisphase. Im Allgemeinen sind die Projekte nur in Gruppen zu stemmen, der Kurs ist aber auch immer offen für neue Ideen. Themen werden nicht vorgegeben, es können aber Empfehlungen ausgesprochen werden. Ein Tausch mit der DS-Gruppe für mehrere Stunden ist vorgesehen, um schauspielerische Fertigkeiten einzustudieren. Das Einreichen von Filmen bei Wettbewerben ist nicht verpflichtend, aber motivierend. Bei weiteren Fragen stehe ich gerne zur Verfügung unter reitz.anja@fgk-lehrer.de